

من نوادر مخطوطات
« دار الكتب الظاهرية »
- ٤ -

(المنظم في تاريخ الامم) : تأليف أبي الفرج عبد الرحمن بن علي الجوزي البغدادى المتوفى سنة ٥٩٢ هـ وهو تاريخ مفصل منذ بدء الخليقة الى زمن البعثة النبوية ، ثم منها الى خلافة المنصور العباسي على ترتيب السنين . وفيه نبذة من الفوائد الحديثية وتراجم الملوك والأعيان . والموجود منه المجلد الخامس : من وقعة اليرموك الى خلافة علي بن أبي طالب رضي الله عنه . وحوادث سنة ست وثلاثين هجرة . وقد كتب سنة ٦٥٩ هـ بقلم نسخ . (رقم ٦٢ : التاريخ)

(أخبار الأذكيا) : تأليف يوسف بن حسن بن عبد الهادي من علماء صالحية دمشق في القرن التاسع . نسخة بخط مؤلفها سنة ٨٩٤ هـ . (رقم ٦٣ : التاريخ)

(الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة) : تأليف نجم الدين محمد بن بدر الدين الغزي المتوفى سنة ١٠٦١ هـ وهو معجم فيه تراجم رجال عصره من علماء وأدباء وله ذيل للمؤلف نفسه سماه (لطف السمر وقطف الثمر من تراجم أعيان الطبقة الاولى من القرن الحادي عشر) نسخة كتبت بقلم عادي سنة ١١٦١ هـ . (رقم ٤١ : التاريخ)

(الاضراب في أحكام الكلاب) : تأليف يوسف بن حسن بن عبد الهادي . قال مؤلفه بعد البسملة والحمد لله « وبعد لهذه نبذة يسيرة في أحكام الكلاب مميّتها (الاضراب في أحكام الكلاب) » . نسخة بخط المؤلف تعسر قراءتها . كتبها سنة ٨٩٤ هـ . (رقم ١٥ : الآداب)

(أسماء الضعفاء من رجال الحديث) : لأبي الفرج عبد الرحمن بن أبي الحسن علي

ابن محمد الجوزي البغدادي المتوفى سنة ٥٩٧ هـ وهو كتاب في من نسب الى الكذب ووضع الحديث ، ومن غلب على حديثه الوهم ، ومن يتهم في بعض حديثه ، مرتب على حروف المعجم ، الموجود منه نسخة تبثدي من حرف الألف الى الفين ، وكتب في هذه النسخة انها بخط محي الدين النووي في ٦٨٤ صفحة متوسطة . (رقم ٣٦٣ الحديث)

(اللطائف من دقائق المعارف في علوم الحفظ والأعارف) : تأليف أبي موسى محمد بن أبي بكر عمر بن أبي عيسى الأصمعي المولود بأصبهان سنة ٥٠١ هـ المتوفى سنة ٥٨٥ هـ أولها (الحمد لله) هذا الكتاب من علم الحديث لا تبثدي الى ثلثها إلا الضرير من أحفظ : بكل رواية الفاردي عن العديني : ورواية الصدفي عنه . نسخة في ثمانية أجزاء عدد صفحاتها ١٦٠ كُتبت بقلم عادي سنة ٥٧١ هـ (رقم ٣٥٩ الحديث)

(شرح عقيلة أثواب الفوائد في أدبي المقاصد) : تأليف أبي العباس أحمد بن محمد جبار المرادي المتوفى سنة ٥٧٢٨ هـ وهو مجلد في ٣٥٨ صفحة بقطع الوسط بخط محمد عبد المولى الخطيب البصري ، كتبها سنة ٦٩٨ هـ في مدينة بعلبك ، وقد فُوت على نسخة المؤلف . (رقم ٧٢٠ قرائن)
حسني الكرم